



ОКО

ПРОГРАМА

Першого міжнародного етнографічного
кінофестивалю «ОКО» 2020/ОНЛАЙН

За підтримки



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО
УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

Перед вами програма етнографічного кінофестивалю «ОКО», разом з яким ви зможете поринути у захоплюючу кіноподорож Україною та світом.

ОКО

Це свято етнографічного та антропологічного кіно, де можливо побачити та відчувати повсякденне серцебиття малих та великих народів, спільнот, мешканців сіл та міст.

З огляду на карантин, уся програма пройде **онлайн** – всі фільми та лекції будуть доступні на сайті кінофестивалю та в соціальних мережах.



За підтримки



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО
УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

www.okofilmfest.com.ua



Фільми

Фільми будуть доступні увесь фестивальний тиждень, безкоштовно. Потрібна **попередня реєстрація на сайті**.

Прямі ефіри

Команда фестивалю **щодня з 19 до 21 години** проводитиме включення «ОКО у прямому ефірі» за участю режисерів національної конкурсної програми та членів журі.

ЛЕКЦІЇ

Тема

Спікер

«Було, що не було»: універсум народної казки як взірцевої сюжетної моделі

Леся Наумовська

Кандидат філологічних наук,
доцент кафедри фольклористики
ІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Фейкlor у мистецтві: модний тренд чи лагідна денаціоналізація

Івановська Олена Петрівна

Фольклористка, доктор філологічних наук, членкиня журі «ОКО»

Як почати та завершити кіно?

Василь Барков (Болгарія)

Кінорежисер та член журі «ОКО»

Етнографічне кіно: чому воно важливе?

Тетяна Станєва

Фольклористка та режисерка,
директорка кінофестивалю «ОКО»

Фестивальна дистриб'юція: шлях до міжнародних кінофестивалів

Олена Рубашевська

Програмна директорка
кінофестивалю «ОКО»

12-19 вересня/2020
онлайн на сайті

Тема

Спікер

Від ідеї до конкретних кроків:
сценарій у документальному кіно

Тетяна Ніжинська
Сценаристка

Як написати проект для подачі
на пітчінг. Покрокова інструкція

Вероніка Крижна
Виконавча продюсерка
кінофестивалю «ОКО»

Кінець географії, або де шукати теми
й натхнення для кіно?

Жанна Максименко-Довгич
Режисерка, сценаристка, голова
української гільдії режисерів

Натхнення та виклики, внутрішнє
вигорання та перемоги у творчості

Мирослава Салій
Засновниця фольк-студії
«Правиця», фольклористка



ФІЛЬМИ, ОНЛАЙН

Фільми будуть доступні
увесь фестивальний
тиждень, безкоштовно.

Потрібна попередня
реєстрація на сайті.

онлайн фільми
онлайн фестивальний тиждень
онлайн безкоштовно
12-19
вересня/2020





Lamalera/Ламалера

Karsten Tadie/Карстен Таді

Denmark/Данія

🕒 54'

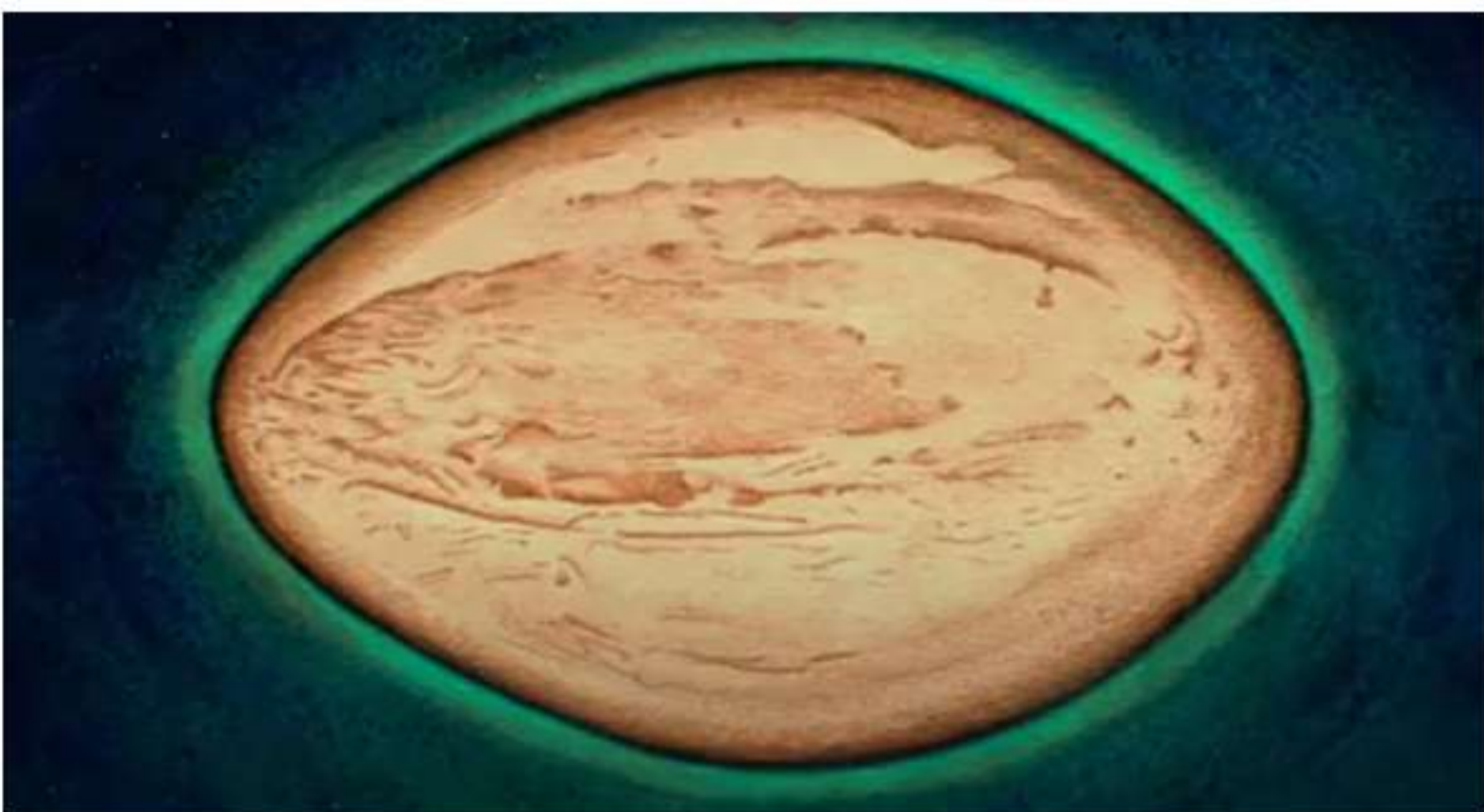


The Second Encounter/Друга зустріч

Veronique Ballot/Веронік Балло

Brasil/Бразилія

🕒 60'



Earthquake of Time/Землетрус часів

Gian Marcos Godoy/Жан Маркос Годой

Chile/Чилі

🕒 90'



Rajaa, that means hope/Раджаа, це ЗНАЧИТЬ НАДІЯ

Marielle Duclos/Маріель Дуклос

France/Франція

🕒 54'



Многая літа. Стойко/Mnohaya lita. Stoyko

В'ячеслав Бігун/Viacheslav Bigun

Україна/Ukraine

🕒 56'



Бхумі/Bhumi

Олена Кутінова/Olena Kutinova

Україна/Ukraine

🕒 56'



Рай/Heaven

Олександр Ткаченко/Oleksandr Tkachenko

Україна/Ukraine

🕒 45'



Земля Мольфарів/Land of Molfars

Діма Косигін/Dima Kosygin

Україна/Ukraine

🕒 39'



The Unsung/Неоспівані

Sarah Thomas/Сара Томас

India/Індія

🕒 27'



Gadiya Lohar/Гадія Лохар

Gaurav Kanozia/Гаурав Канозія

India/Індія

🕒 18'



Transit/Транзит

Mariam El Marakeshy/Маріам Ель Маракеші

Turkey/Туреччина

🕒 25'



Миротворці у горах Сванетії/ Peacekeepers: In the Svanetti Mountains

Андрій Кіршин/Andriy Kirshin

Україна/Ukraine

🕒 25'



Talking Dreams/Поговоримо про сні

Bruno Rocchi/Бруно Роккі

Italy/Італія

🕒 37'



Miss Curvy/Місс Спокуса

Ghada Eldemellawy/Гхада Елдемеллаві

UK/Великобританія

🕒 24'



The Land of Thalochians/Земля Талохійців

Adeel Bhatti/Аділ Бхатті

Pakistan/Пакістан

🕒 18'



So Kou - The Horse's Tail and his Master Player Zoumana Téréta / Со Коу - Кінський Хвіст та його Майстер Гравець Зумана Терета

Marco Romano/Марко Романо

Mali/Малі

🕒 16'



Longye: The Jungle God/Лонгі: бог джунглів

Lesley Marstone/Леслі Мепстоун

Canada/Канада

🕒 20'



Okaeri/Окаері

Axelle Lenaerts/Акселль Ленартс

Belgium/Бельгія

🕒 24'



The Inhabitant/Мешканець

Diego Mandelman/Дієго Мандельман

Argentina/Аргентина

🕒 5'



The Amsterdam T-Shirt Project/Амстердам: проект футболок

Matthew A. Donahue/Меттью Е.Донахью

USA/США

🕒 20'



Kay Kay/Kai Kai

Saeed Aghai/Саїд Агхаї

Iran/Іран

🕒 24'



La Ramada/Рамада

Fernando Torres Salvador/Фернандо Торрес

Peru/Перу

🕒 15'



Sarevo/Сарево

Mohammad Abdollahi/Мухаммад Аблулла

Iran/Іран

🕒 29'



Cops, Robbers and Old Men/ Копи, грабіжники та старі

Ines von Bonhorst, Yuri Pirondi/Інес фон Бонхорст,
Юрій Піронді

Portugal/Португалія

🕒 10'



Показ 14 вересня о 16:00

Supper for the Dead Souls/Вечеря для мертвих душ

Ignazio Figus/гнасіо Фігус

Italy/Італія

🕒 16'



Діорама/Diorama

Зоя Лактіонова/Zoya Laktionova

Україна/Ukraine

🕒 11'



Красна Маланка/Krasna Malanka

Дмитро Сухолиткий-Собчук/
Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk

Україна/Ukraine

🕒 52'



Ukrainian. The Movie

Микола Носок/Mykola Nosok

Україна/Ukraine

🕒 85'



Американська мрія/American Dream

Володимир Мула/Vladimir Mula

Україна/Ukraine

🕒 65'



Люди Християнії/Humans of Christiania

Олена Рубашевська/Elena Rubashevskia

Україна/Ukraine

🕒 16'



Чамур/Chamur

Тетяна Станєва/Tetiana Stanieva

Україна/Ukraine

🕒 29'



Matchmaking/Сватання

Ivan Patraman/Іван Патраман

Gagauzia, Moldova/Гагаузія, Молдова

🕒 90'



Місце сили/The Place of Power

Тетяна Станєва/Tetiana Stanieva

Україна/Ukraine

🕒 101'

Живучи на чужині, в мегаполісі, далеко від батьківської хати уродженка унікального болгарського села на півдні України вертається додому, до свого народу, де її корені та сила, де голос пращурів, заглушений глобалізацією та урбанізацією, кричить до неї через пам'ять старожилів.

Цей фільм особливий. Так як він про батьківщину кінофестивалю «ОКО». З нього все розпочиналось. Його чекають місцеві жителі з особливим трепетом!



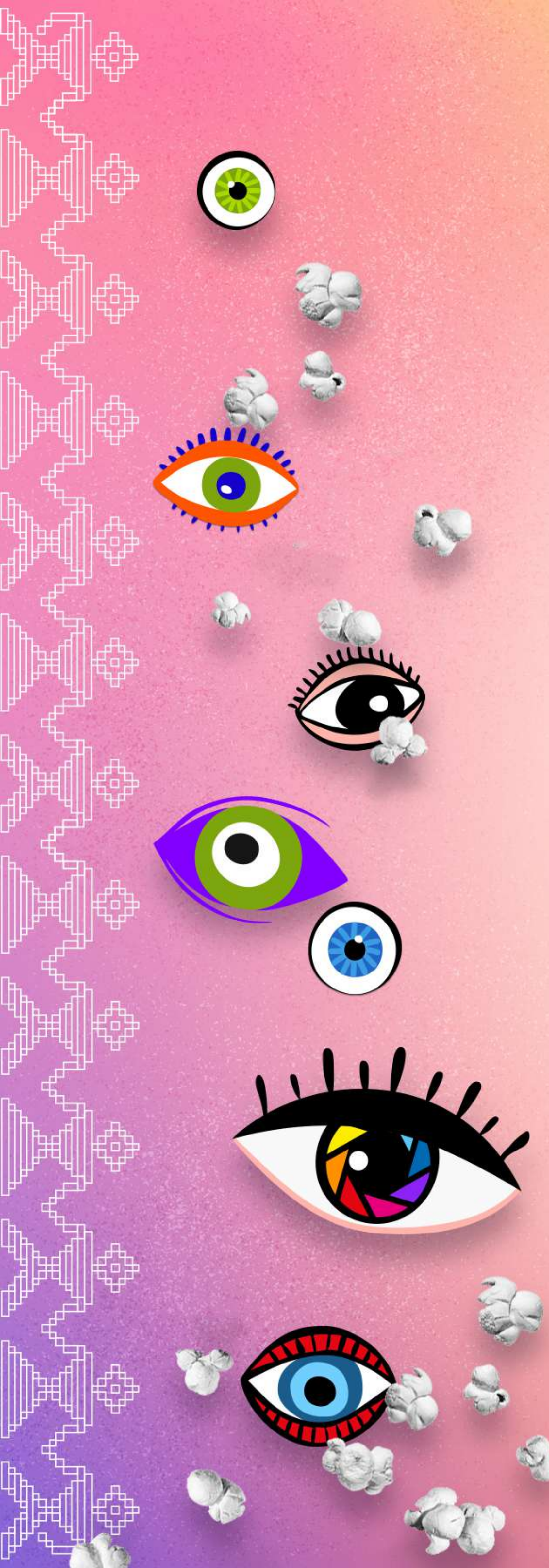
ПРЯМІ ЕФІРИ

Щодня з 19:00 до 21:00 години команда кінофестивалю проведитиме включення «ОКО у прямому ефірі» за участю членів журі та режисерів конкурсної програми.

Глядачі дізнаються цікаві історії та деталі створення стрічок, а також матимуть можливість задати питання гостям студії в режимі реального часу. На вас чекають сюрпризи!



На всіх соцмережах
кінофестивалю



12.IX/2020

Дата	Час	Захід
12 вересня	19:00–19:15	Церемонія відкриття
12 вересня	19:15–19:30	Відеовітання з батьківщини кінофестивалю – Криничного
12 вересня	19:30–20:00	Бесіда з членом журі паном Михайлом Ілленко
12 вересня	20:00–20:20	Прем'єра фільму «Чамур»
12 вересня	20:20–21:00	Бесіда з членкинею журі пані Оленою Івановською

Субота/«ОКО» у прямому ефірі



13.IX/2020

Дата	Час	Захід
13 вересня	19:00–19:30	Інтерв'ю з режисером фільму «Зсув» Олексієм Радинським
13 вересня	19:30–20:00	Інтерв'ю з режисеркою фільму «Діорама» Зоєю Лактіоновою
13 вересня	20:00–20:30	Онлайн-інтерв'ю з режисеркою фільму «Цвєтаєвої і Маяковського» Поліною Мошенською
13 вересня	20:30–21:00	Онлайн-інтерв'ю з продюсером фільму «Миротворці. У горах Сванетії» Мирославом Гаєм

Неділя/«ОКО» у прямому ефірі



14.IX/2020

Дата	Час	Захід
14 вересня	19:00–19:30	Онлайн-інтерв'ю з режисером фільму «Рай» Дмитром Докуновим
14 вересня	19:30–20:00	Інтерв'ю з продюсеркою фільму «Зарваниця» Валерією Сочивець
14 вересня	20:00–20:30	Бесіда із сценаристкою Тетяною Ніжинською
14 вересня	20:30–21:00	Інтерв'ю з режисеркою фільму «Бхумі» Оленою Кутіною

Понеділок / «ОКО» у прямому ефірі



15.IX/2020

Дата	Час	Захід
15 вересня	19:00–19:30	Бесіда з членкинею журі Катєю Chilli
15 вересня	19:30–20:00	Інтерв'ю з режисером фільму «Земля Мольфарів» Дімою Косигінім
15 вересня	20:00–20:30	Бесіда із головою української гільдії режисерів Жанною Максименко-Довгич
15 вересня	20:30–21:00	Інтерв'ю з режисером фільму «Многая літа. Стойко» В'ячеславом Бігуном

Вівторок / «ОКО» у прямому ефірі



16.IX/2020

Дата	Час	Захід
16 вересня	19:00–19:45	Бесіда з членом журі Сергієм Проскурнею
16 вересня	19:45–20:15	Онлайн-інтерв'ю з Богданом Логвиненко – автором проекту «Ukrainer»
16 вересня	20:15–21:00	Бесіда із членкинею журі пані Римою Зюбіною

Середа/«ОКО» у прямому ефірі



17.IX/2020

Дата	Час	Захід
17 вересня	19:00–19:45	Інтерв'ю з режисером фільму «Портрет на тлі гір» Максимом Руденко
17 вересня	19:45–20:15	Бесіда про фольклор і кіно із Наталією Хоменко та Лесею Наумовською
17 вересня	20:15–21:00	Бесіда про майбутнє етнографічного кіно з кіноблогером Катериною Городничою

Четвер/«ОКО» у прямому ефірі



18.IX/2020

Дата	Час	Захід
18 вересня	19:00–19:30	Бесіда з членкинею журі Аксинєю Куріною
18 вересня	19:30–20:30	Майстер-класи та музичний сюрприз від Правиці
18 вересня	20:30–21:00	Бесіда з членом журі Василем Барковим (Болгарія)

П'ятниця/«ОКО» у прямому ефірі



19.IX/2020

Дата	Час	Захід
19 вересня	19:00–19:30	Музичний сюрприз від фольклорного гурту «ГуляйГород»
19 вересня	19:30–20:30	Презентація фільму «Місце Сили» від Тетяни Станєвої
19 вересня	20:30–21:00	Оголошення переможців онлайн, церемонія закриття з усіма членами журі

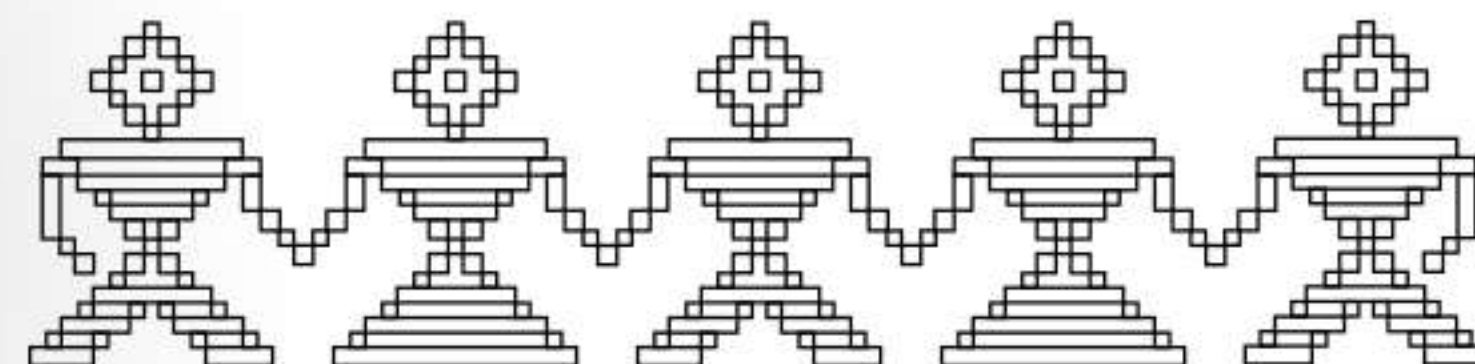
Субота/«ОКО» у прямому ефірі



Тетяна СТАНЄВА



Одного дня всі задумуються над тим, хто вони, звідки походять, й куди йдуть. «Звідки» часто визначає «куди»!



Фестивальний тиждень нашого етнографічного кіно якраз про це. Час на роздуми про своє коріння, про ідентифікацію, про свій все-світ у безлічі світів! Як віднайти свій шлях у світі без кордонів? Чи кордонами таки варто відмежувати своє?

Мова культури, фольклору та кіно універсальна й на підсвідомому рівні зшиває людство між собою, різні регіони України між собою, Україну зі світом, та сприяє міжкультурному діалогу.

Усі фільми нашої програми сіють мир, підвищують толерантність та дружбу народів, показують нам яка різноманітна та цікава Україна, який різноманітний та чудовий світ, які ми всі різні, та водночас однакові.

Вони порушують такі наріжні питання: завдяки урбанізації, цивілізації та глобалізації людство придбало чи загубило?

Яка ціну ми готові заплатити, щоб вижити?

Та які цінності ми формуємо у суспільстві, куди вони нас приведуть?

Передивляючись фільми про життя та побут, філософію та вірування малих та великих народів, думайте та шукайте відповіді на ці питання. Спробуйте подивитись на Україну та світ іншими очима!

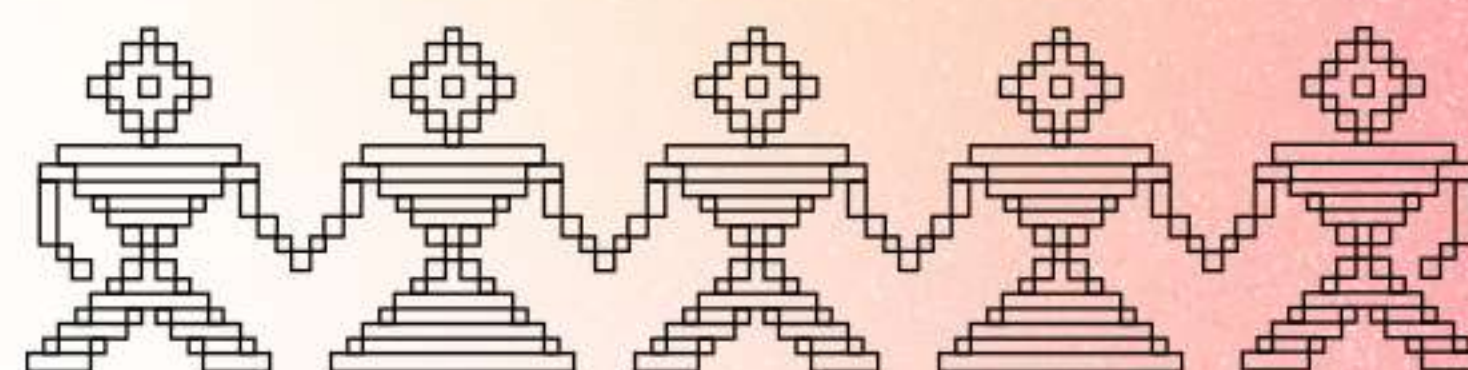
Т.І. [signature]





Юрій ДИМЧОГЛО

Хай етнографічного кіно стає більше! А Україна стане столицею та законодавицею цього руху в світі. Чим більше буде таких фільмів, тим менше буде війн.



Кінофільми з програми Першого міжнародного кінофестивалю «ОКО» — це наочний матеріал для вивчення етнографії та культурології України і світу, та пошуку свого місця в ньому. Вони вчать добру, взаємоповазі та виховують смак глядача.

Україні є що показати світові, а також чому навчитись в нього.

