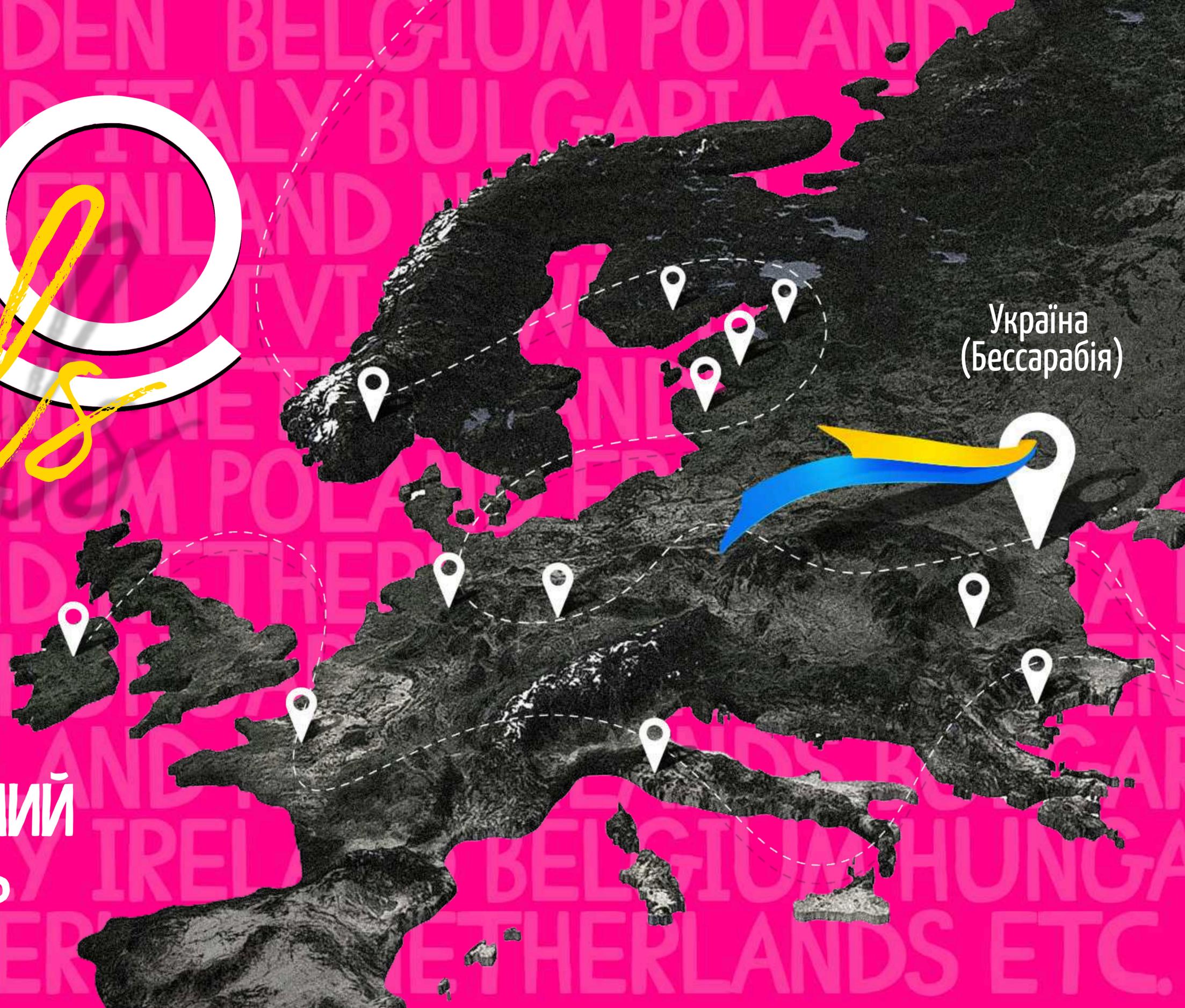


OKO

travels



Україна
(Бессарабія)

МІЖНАРОДНИЙ
ЕТНОГРАФІЧНИЙ
КІНОФЕСТИВАЛЬ

ЩО ТАКЕ «ОКО»?

— Свято етнографічного та антропологічного документального й ігрового кіно.

— Особливий і нетиповий формат, який є ефективним засобом презентації країн та налагодження міжкультурних комунікацій.

— «ОКО» об'єднує кінематографістів і фольклористів, кіноманів і поціновувачів звичаїв та традицій.

— Організатори в країнах проведення та учасники розповідатимуть глядачам про народи світу, їхній уклад життя, витоки, культурні й побутові взаємини, родинні традиції, світобачення, народну мудрість, вірування, обрядовість і звичаї — усе, з чого постає національна ідентичність.



НАШІ ЦІЛІ

КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ

Посилення голосу України та культурна дипломатія в Європі та в усьому світі.

КРОС-ПРОМОЦІЯ

Просування української культури в Європі та європейської культури в Україні.

КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ

Формування гордості за історичну та культурну спадщину серед громадян Європи.

ЕТНОГРАФІЧНА ОБІЗНАНІСТЬ

Формування розуміння цінності етнографії та етнографічних фільмів як способу пізнання різних культур.

РОЗВИТОК ТУРИЗМУ

Популяризація туристичного потенціалу Європи через масштабну кіно подію.

ПРОФЕСІЙНА СПІВПРАЦЯ

Сприяння обміну технічним і творчим досвідом через фестивалі, покази та дискусії.

ФОКУС НА НАЦІОНАЛЬНОМУ КІНО

Підвищення інтересу європейської аудиторії до національного кінематографа.

МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ

Сприяння міжкультурному діалогу через кіно.

НОВІ ПЕРСПЕКТИВИ

Розширення світогляду завдяки нестандартним фільмам і історіям з неєвропейських спільнот та різних культурних перспектив.

ОКО

Travels

INTERNATIONAL
ETHNOGRAPHIC
FILM FESTIVAL



ПОДИВИСЬ НА УКРАЇНУ
ІНШИМИ ОЧИМА!

НАШ ПРОЕКТ МАЄ НА МЕТІ ОБ'ЄДНАТИ УКРАЇНЦІВ ТА ЄВРОПЕЙЦІВ, ФОРМУЮЧИ ПОЧУТТЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ЄДНОСТІ, А ТАКОЖ СПРИЯТИ КУЛЬТУРНОМУ РОЗМАЇТТЮ ТА ЗМІЦНЕННЮ КУЛЬТУРНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ ТА ПОВАГИ.

Ми прагнемо створити постійну мережу локацій, інституцій та партнерських фестивалів, яка матиме потенціал для розширення та залучення інших країн, з особливим акцентом на меншинах та малих громадах, невеликих містах, де зберігаються традиції та культура різних народів.



«ОКО» КК подорожувало Європою та організувало спеціальні покази українських фільмів у 6-ти КРАЇНАХ

2022–2025

- **БОЛГАРІЯ** (24–26 травня 2022, 25–27 листопада, 2022, 24–26 лютого 2025)
- **ФІНЛЯНДІЯ** (20 листопада 2022)
- **БЕЛЬГІЯ** (19–24 березня 2023)
- **ШВЕЙЦАРІЯ** (25–26 березня 2023)
- **ПОЛЬЩА** (21 лютого; 7, 21 та 28 березня 2025)
- **ШВЕЦІЯ** (15–17 травня, 27–30 листопада 2025)

- Тур ОКО —
- кращі моменти



СОФІЯ, БОЛГАРІЯ

24–26 ТРАВНЯ 2022

Покази та обговорення українських фільмів у Будинку Кіно (Дом на Киното):

- ДІОРАМА (реж. Зоя Лактіонова)
- ПОЇЗД: КИЇВ – ВІЙНА (реж. Корній Грицюк)
- ТАК МУТ СПІВАТИ (реж. Діана Горбань, Анна Ющенко)
- ЖИВА ВАТРА (реж. Остап Костюк)
- ЧАМУР і МІСЦЕ СИЛИ (реж. Тетяна Станєва)

Паралельна фотовиставка представила регіони України очима Олександра Барона, Анни Сенік та Олени Рубашевської.

Докладніше



ГЕЛЬСІНКІ, ФІНЛЯНДІЯ

20 ЛИСТОПАДА 2022

Показ українських фільмів у кінотеатрі Orión سینема:

- ТАК МУТ СПІВАТИ (реж. Діана Горбань, Анна Ющенко)
- ВУСАТИЙ ФАНК (реж. Олександр Ковш)
- СВОЄ (реж. Мирослав Луцик)
- СТОРОЖОВА ЗАСТАВА (реж. Юрій Ковальов)

Покази викликали щирі дискусії та продемонстрували сильну присутність України у Фінляндії через кіно та культурні зв'язки.

Докладніше

«ОКО» В ЄВРОПАРЛАМЕНТІ

БРЮССЕЛЬ, БЕЛЬГІЯ

19–24 БЕРЕЗНЯ 2023

Команда «ОКО» провела серію заходів у Бельгії, презентуючи українські фільми:

- МІСЦЕ СИЛИ (реж. Тетяна Станєва)
- СВОЄ (реж. Мирослав Луцик)

А також фотовиставку «ІНША УКРАЇНА» етнофотографа Олександра Барона.

Покази відбулися в посольстві Болгарії та Європейському парламенті, де «ОКО» вперше продемонструвало український фільм. Глядачі взяли участь у дискусіях із режисерами та дізналися з перших вуст про війну в Україні. Програма завершилася заходом «Так, Болгарія з Україною!», на якому були представлені музика, традиційні танці та благодійний аукціон на підтримку України.



СОФІЯ, БОЛГАРІЯ

25–27 Листопада 2022

Кінофестиваль «ОКО» провів покази в Дом на Киното в Софії, де були представлені вражаючі фільми про болісну історію України та її незламну стійкість.

- МИРОТВОРЦІ: У ГОРАХ СВАНЕТІЇ (реж. Андрій Кіршин)
- СТОРОЖОВА ЗАСТАВА (реж. Юрій Ковальов)
- ЗІРКА ПОЛИНУ (реж. Аделіна Борець)
- ЖИВІ (реж. Сергій Буковський)
- СВОЄ (реж. Мирослав Луцик)
- ТЕРИКОНИ (реж. Тарас Томенко)

У розмові було висвітлено розвиток війни з 2014 року до повномасштабного вторгнення у 2022 році.

[Докладніше](#)

ЦЮРІХ, ШВЕЙЦАРІЯ

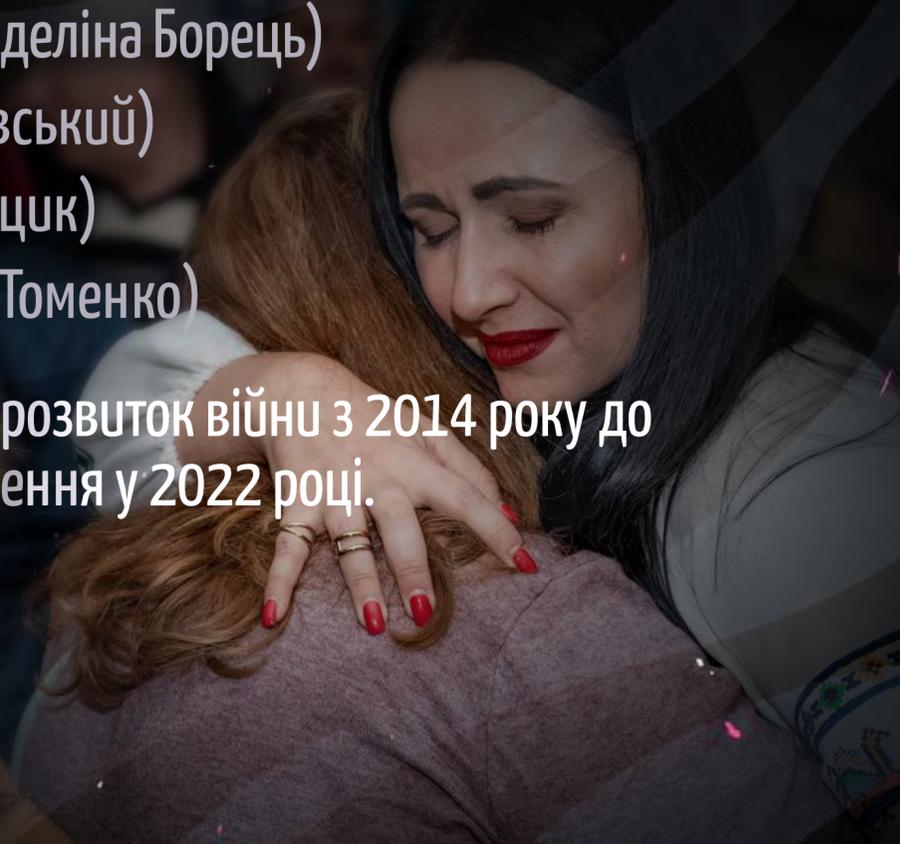
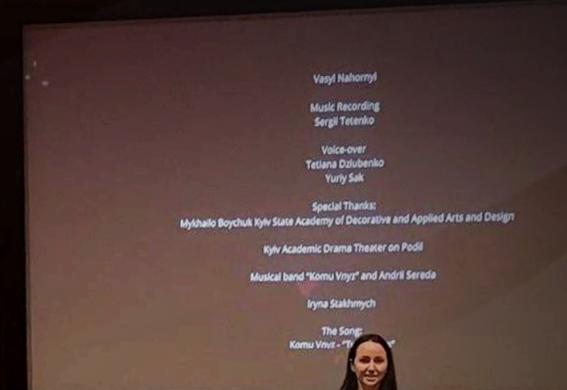
25–26 Березня 2023

«ОКО» представив українські фільми:

- СВОЄ (реж. Мирослав Луцик)
- ТЕРИКОНИ (реж. Тарас Томенко)
- МІСЦЕ СИЛИ (реж. Тетяна Станєва)

Покази супроводжувалися фотовиставкою Олександра Барона «ІНША УКРАЇНА» та благодійним ярмарком на підтримку 88-го окремого морського батальйону з Болграда. Глядачі продемонстрували сильну солідарність та тверду віру в перемогу України.

[Докладніше](#)



СОФІЯ, БОЛГАРІЯ

24–26 ЛЮТОГО 2025

«ОКО» провело покази українських документальних фільмів у Софійському університеті ім. Святого Климента Охридського, Новому болгарському університеті, Академії театрального та кіномистецтва ім. Кристья Сарафова (NATFA):

- ЛИСТИ З ВІЙНИ.
ЛИСТ 1: ПУЛЬС УКРАЇНИ (реж. Тетяна Станєва)
- ВРЯТУЙ (реж. Сергій Зейналов, Максим Хотіленко)

Після показів відбулися глибокі та емоційні дискусії з режисерами, під час яких студенти та викладачі взяли участь у відкритому діалозі про війну, емпатію та спільні цінності.

Докладніше

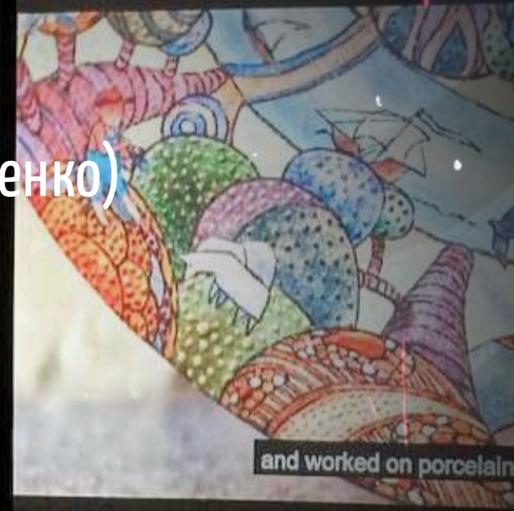
ВАРШАВА, ПОЛЬЩА

21 ЛЮТОГО ТА 7, 21, 28 БЕРЕЗНЯ 2025

У Варшаві, в кіноклубі Українського дому, глядачі відвідали серію показів документальних фільмів, які проливають світло на війну в Україні через особисті та кінематографічні об'єктиви.

-  ПОРЦЕЛЯНОВА ВІЙНА номінант на «Оскар» 2025 року (реж. Слава Леонтєв, Брендан Белломо)
- ЛИСТИ З ВІЙНИ.
ЛИСТ 1: ПУЛЬС УКРАЇНИ (реж. Тетяна Станєва)
- БЕЗСЛАВНІ КРІПАКИ (реж. Роман Перфільєв)
- ВРЯТУЙ (реж. Сергій Зейналов, Максим Хотіленко)

Докладніше





СТОКГОЛЬМ, ШВЕЦІЯ

15–17 ТРАВНЯ 2025

Показані фільми:

- ЛИСТИ З ВІЙНИ.
ЛИСТ 1: ПУЛЬС УКРАЇНИ (реж. Тетяна Станева)
- ВРЯТУЙ (реж. Сергій Зейналов, Максим Хотіленко)

Фільми були показані болгарській та українській діаспорі, а також шведській аудиторії. Під час подальших дискусій обговорювалися наслідки війни, вплив російської пропаганди в Бессарабському регіоні, особисті свідчення та нагальна потреба у постійній підтримці України з боку Європи.

[Докладніше](#)



СТОКГОЛЬМ, ШВЕЦІЯ

27–30 ЛИСТОПАДА 2025

Показані фільми:

- ЛИШАТИСЯ (НЕ) МОЖНА (реж. Сергій Зейналов)
- КВІТИ УКРАЇНИ (реж. Аделіна Борець)
- ЖИТТЯ НА МЕЖІ (реж. Павло Пелешок)
- МЕРТВА КВІТКА (реж. Тетяна Станева)

Разом зі шведською аудиторією ми говорили про життя під окупацією та мужність вибрати невідоме. Завдяки їжі, ритуалам, музиці та танцям болгарська, українська та міжнародна спільноти об'єдналися та налагодили зв'язки. Сльози, обійми та солідарність зробили ці дні глибоко людськими та незабутніми.

Докладніше

БІЛЬШЕ НІЖ ФІЛЬМИ —
КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ В ДІІ!

ОКО
Nordic

УПРОДОВЖ ТУРУ

ВІДБУДУТЬСЯ



**ПОКАЗИ
УНІКАЛЬНОЇ ДОБІРКИ
ФІЛЬМІВ
ПРО СОЦІАЛЬНУ
ТА КУЛЬТУРНУ
АНТРОПОЛОГІЮ**



**ЗУСТРІЧІ
З УКРАЇНСЬКИМИ
ВИКОНАВЦЯМИ**



ФОТОВИСТАВКИ

**ОНЛАЙН- ТА ОФЛАЙН-
ДИСКУСІЇ
З РЕЖИСЕРАМИ, СЦЕНАРИСТАМИ,
ФОЛЬКЛОРИСТАМИ ТА
ЕТНОГРАФАМИ**

ТА ІНШЕ...



ОРГАНІЗАТОРИ



Об'єднання Креативних
Особистостей



International
Ethnographic
Film Festival

МИ ПОТРЕБУЄМО КОШТІВ НА:

ОРЕНДУ КІНОЗАЛУ

ТЕХНІЧНІ ПОСЛУГИ (ПІДГОТОВКА ФІЛЬМІВ ДО ПОКАЗУ)

ДРУК ПЛАКАТІВ

ПРОМОЦІЮ (SMM, ФОТО, ВІДЕО, ТАРГЕТИНГ ТОЩО)

ТРАНСПОРТНІ ПОСЛУГИ

ПРОЖИВАННЯ

ЗАРОБІТНА ПЛАТА, ЩОДЕННІ ВИТРАТИ

МИ ПРОПОНУЄМО:

- Потужний кіновечір, присвячений Україні — фільми, живі дискусії та спеціальні гостями з України.
- Культурний та емоційний резонанс для глядачів в Україні та в українській діаспорі за кордоном.
- Видимість у соціальних мережах завдяки спеціальним публікаціям та історіям про вашу організацію чи установу, а також згадки та висвітлення у ЗМІ.
- Розміщення логотипу партнера на матеріалах заходу та банерах на нашому веб-сайті.
- Включення логотипу в трейлери та на екрани перед кожним показом.

КОНТАКТИ

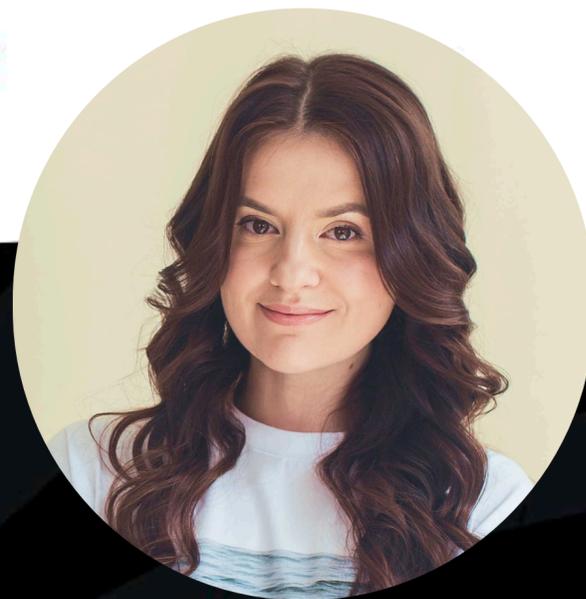


ТЕТЯНА СТАНЄВА

Генеральна директорка
(Україна, Болгарія)

+38098 800 49 79

 Facebook



ЕЛІНА ВОЛЬСЬКА

Операційна директорка
(Україна)

+38093 799 73 40

 Facebook



СЕРГІЙ ЗЕЙНАЛОВ

Виконавчий директор
(Болгарія)

+35987 818 29 49

 Facebook

ДЯКУЄМО ЗА ВАШ ІНТЕРЕС!

 IMDb

 Letterboxd

 FilmFreeway

Сайт

 Facebook

 Instagram

 YouTube

НАТИСКАЙТЕ НА КНОПКИ, щоб перейти у соцмережі й на сайт кінофестивалю та бути в курсі всіх новин і подій!